



Bora Bora - Polynésie française

Thierry

03-09-2007

"Made your life a dream, made your dream a reality".

That's on this beautiful sentence from Paul Emile Victor (a French ethnologist, explorer and writer) that that we finally decided to release the ends to take a great puff of air.

Townsmen of Paris, it is not an escape, we are Hiroko and me in unconditional love with Paris and let us have there our principal activity through the company PARIS INTERIORS RENTALS. This is a company of accommodation and lodging for the tourists through our apartments all located in the historical heart of Paris. (<http://www.paris-interiors.com/>).

We look just a little more simplicity, a conscience lost of oneself of our environment, we flee from this frenzy to consume which gives us the impression to exist, this too comfortable life. We want to become again reasonable.

Want to see this horizon stopped by the building of opposite, enough of this opaque soup above our heads which does not let anything to see starry nights.

Finished tv, cinema, restaurant on the corner ... but just need an Internet connection to keep in touch, (need not to be masochistic).

The great step to have made for leave Paris, metro Saint Paul and landing in a small house on the beach, on an end of ground of 6 000 inhabitants surrounded by his lagoon emerald lost somewhere in the middle of the great vacuum in the South of Pacific to 20.000 km of France.

Bora, its single road (32 km) hardly tarred, its two trades of proximity, its post office and infinite extent around. Starting point of a vagrancy in Polynesia.

The horizon appears to us finally in the vastness ocean, this horizon which draws a large concave curve we finally aware of our environment.

A ground end lost between constellated sky and sea.

Orion and the star of the South we have emerged as a sign of welcome.

After a season Orion is back there in front of the house at the same time as the season of abundance, the austral summer.

Already one year we posed our bags in a "Fare" on the beach in front of rising sun.

In front of at a flapping wing of the "Fregate" emerges at dusk, the profile of the islands of Raiatea and Tahaa.

Here the sunrises are as flamboyant as sunsets.

With the "Maraamu", permanent wind of the South-East all year, we bathe in a bath of milk, forgotten, scarves, socks and pants.

The lap of the waves on sand to ten meters of the house and the deaf noise of the swell with far which is crashed on the reef, rock our nights and for a long time made us forget the tumult of the city.

The evening is the intrepid hunt, their tinkling on the floor of the lounge we signal the presence of Bernard Hermite and small crabs that attracted by the lights some nights invade the house.

We welcome everybody who plans to come to Bora Bora.

Do not hesitate to contact us for any practical information.

Here our address: paris@paris-interiors.com

If you also plan to spend a few days in Paris please do not hesitate to contact us at the same address.

We will put you in contact with locally Sylvaine who on the spot will be able to provide you information and to deal with your reception, to see our site: <http://www.paris-interiors.com/>.

Papeete - Polynésie française

Thierry

18-04-2008

Papeete est une ville à l'urbanisme exotique typique. Le développement de la ville au fil des époques laisse paraître un



léger désordre qui lui donne tout son charme. Les bâtiments officiels tels que l'Assemblée Territoriale ou la Présidence sont très respectueux et construits dans un style colonial. Dans le centre ville on y trouve quelques maisons anciennes en bois, relativement bien conservées entourées de leurs jardins exotiques. Mais depuis longtemps ces belles maisons coloniales ont laissées la place à une architecture débridée qui a pris le pas sur le léger désordre à un bétonnage systématique de ces espaces de verdure si bien décrits par Pierre Loti fin XIXème siècle. Les règles de construction et d'architecture semblent à Papeete inexistantes. Les architectes et urbanistes sont les principaux responsables du développement de la ville et de son image mais ceci n'enlève bien sûr pas les responsabilités des politiques. L'argument du manque de moyen ne tient pas lorsque on connaît le niveau de vie très élevé de la Polynésie Française (supérieur à la France) et la manne financière apportée chaque année par la France pour le développement du pays. Ce qui est encore plus révoltant est que cette ville est construite par des "Architectes" Français, car il n'y a pas d'école d'archi. au Fenua. Mais que c'est vilain. Comment peut-on mieux dénaturer une ville? Sans commentaire, bon je n'y tiens plus: lamentable. Malheureusement ou bien heureusement les villes sont souvent les miroirs des pratiques et mode de fonctionnement ou plutôt des dysfonctionnements des sociétés qui les ont bâties. Ces villes sont comme un grand livre ouvert sur l'histoire du pays ou on y découvre toutes les dérives depuis des lustres. Le top : mais qu'est ce que c'est bon !!!! L'architecte c'est bien lâché avec cet escalier à balustrade. Je pense qu'il a oublié pourquoi il l'a fait d'ailleurs, il débouche sur le pignon aveugle d'un bâtiment bien ordinaire. Qu'en pensez-vous ? Mais ne désespérons pas, il semble que depuis le milieu des années 90 des règles d'urbanisme et de développement durable ont commencées à être mises en place. Seront-elles suivies ?

Papeete - Polynésie française

Thierry

07-09-2008

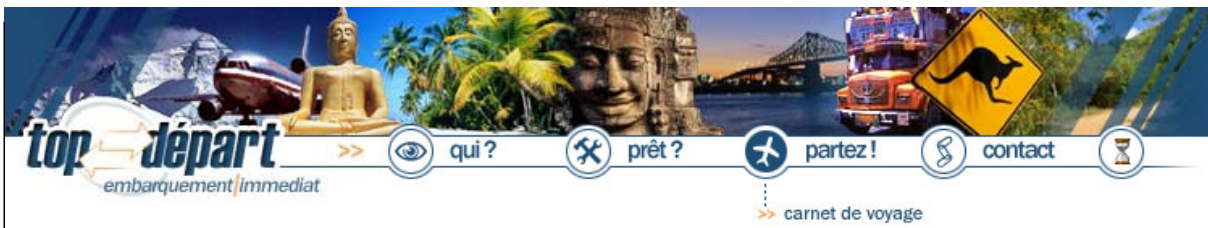
Bora Bora Arrivé le 7 Septembre 2007 après une petite escale de 3 jours à Tahiti. Température 27/30° eau et mer. Nous avons une petite appréhension avant d'arriver, entendu dire que Bora c'est le Disney Land de la Polynésie avec tous ces hôtels et activités. En fait les hôtels on les voit de loin car quasiment tous installés sur les motu sur la frange du lagon. L'île en elle-même est très calme peut être trop pour certains. Le lieu qui permet à tous les expatriés déracinés en contrat dans les hôtels de s'amuser est le Club Med et ses soirées organisées et quelques restos bars de l'île. Les activités sont effectivement nombreuses, avec en tête le Shark fidding, un tête à tête avec les requins pointes noires dans le lagon ou à l'extérieur avec les requins gris, pointe blanche ou requins citron de 3 mètres beaucoup plus impressionnant. Jamais entendu parler d'accidents. Effectivement ils sont très rares mais existent tout de même les premiers concernés sont les moniteurs qui prennent souvent des risques inconsidérés du style je m'assois sur la nourriture. Les conditions climatiques (le sens des vents, la force de la houle, les pluies) sont les facteurs principaux qui rythment la vie quotidienne des locaux. Le calendrier Lunaire polynésien est très suivi pour décider des activités de pêche. Les polynésiens sont en totale harmonie avec leur environnement, ils ressentent inconsciemment ces moments pour aller en mer, dans le lagon ou dehors comme ils disent, derrière le récif au large. Ils appellent cela avoir le Mana. 4 ou 5 fois par an la houle dominante venant du Sud est tellement forte qu'elle remplit le lagon et le fait monter de quelques mètres pour les cas extrêmes. C'est le moment alors de mettre à l'abri les bateaux en général suspendus aux portiques au dessus de l'eau. Nous avons connu la route recouverte et les fossés qui permettent aux fortes pluies de se déverser dans le lagon, ce remplir et inonder les terrains et les Fare. Les jeunes polynésiens se précipitent alors avec Vaha (pirogues) et kayaks de mer... pour surfer les mini déferlantes qui traversent le lagon. Conseils : Les pensions comme partout en Polynésie sont la solution économique. Je vous recommande particulièrement les pensions de la Pointe Matira. (Peu de nuisances, chiens, chats, voitures ou le bouster du voisin à toute heure) Eviter le Village Temanuatu, nombreux vols à répétition, des soupçons sur le personnel, le propriétaire semble de plus cautionner ces vols. Je vous traduis là la très mauvaise expérience vécue par des amis en Avril 2008 et les parents d'amis en Octobre 2008. Visiblement quasiment chaque vacancier se fait voler devant la passivité du propriétaire malgré les plaintes répétées au commissariat. Si vous désirez profiter des activités, évitez les intermédiaires (Hôtels, pensions...) qui prennent en général 20% de commission. La meilleure solution est de vous rendre au point information sur le port de Vaitape. Là vous trouverez l'ensemble des activités sous forme de flyers. Il vous suffira de les appeler directement. Vous pouvez vous orienter également sur l'accueil et la gentillesse naturelle des polynésiens qui seront toujours disponibles pour vous aider et vous renseigner.

Papeete - Polynésie française

Thierry

02-11-2008

Tahiti Enfin, le mythe. Premier contact avec la Polynésie et son exotisme. Arrivée, 3H00 du mat. Grosse bouffée d'odeur et de chaleur humide en sortant de l'aéroport. Premières sensations sur le sol polynésien. Faudra attendre l'aube pour trouver un truck (bus local complètement ouvert) pour se rendre à Papeete et visiter le marché local pour y prendre notre petit déjeuner. Ce marché est un enchantement, un concentré de tout ce qui se consomme sur le territoire. Pour se rendre de l'aéroport à Papeete centre, la meilleure solution est de prendre les Trucks, ces bus locaux très sympathiques et pas cher (environ 160 cfp par personne). C'est aussi un bon moyen de se fondre dans la population locale. Il se trouve un arrêt sur la route qui passe devant l'aéroport trottoir d'en face. Il faut éviter les Taxis, entendu dire qu'ils étaient les plus chers au monde (env. équivalent 50 euros pour parcourir 6 km). A Papeete, le port est omniprésent. Au travers de la circulation assez dense certaines



heures Boulevard Pomare on y observe le va et viens des Féries qui desservent au loin l'île de Moorea. Le Star Flyer un Clipper au 3 mâts de 170 passagers fait relâche sur le quai d'honneur avant un nouveau départ vers les îles Sous Le Vent. En face sur le Motu Uta un gros porte conteneur décharge sa cargaison. Ces marchandises seront bientôt distribuées dans tous les archipels de Polynésie. Bien évidemment ne pas passer à côté du célèbre marché animé et coloré du centre ville. Il est très agréable également d'aller flâner dans les jardins de l'Assembleur Territorial. Papeete est une ville à l'urbanisme exotique typique. Le développement de la ville au fil des époques laisse paraître un léger désordre qui lui donne tout son charme. Les bâtiments officiels tels que l'Assemblée Territoriale ou la Présidence sont très respectueux et construits dans un style colonial. Dans le centre ville on y trouve quelques maisons anciennes en bois, relativement bien conservées entourées de leurs jardins exotiques. Mais depuis bien longtemps la spéculation ici plus qu'ailleurs y a laisser sa marque voir la note sur "Papeete ou le FIU des Architectes."